

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32»
Детско-юношеское общественное движение
«Круглый Стол детских и молодежных общественных объединений Центрального района»

Интегрированный проект

**«Ступени творчества,
ступени мастерства»**
на 2016-2017 учебный год



Разработчики:
Алексеева О.Н.
методист, педагог-организатор
по работе с ДОО и СУ:
Рабочая группа
районного детско-юношеского
общественного объединения «ДА»

Санкт-Петербург
2016

Годовой интегрированный проект Движения
«Ступени творчества, ступени мастерства»

«Сама природа заложила в человеке творческое начало, и только это начало отвечает истинно человеческому в нас. Человек лишь тогда и обнаруживает в себе человека, когда начинает творить: прежде всего, творить самого себя, творить внешний мир, преобразуя его по человеческим законам.»
(Василий Васильевич Розанов
русский философ, литературный критик и публицист)

I Актуальность

**(обоснование годового интегрированного проекта Движения
«Ступени творчества, ступени мастерства»)**

Творчество – одна из важных составляющих и двигатель развития личности. Не секрет, что творческие натуры, для которых элемент творчества важен на протяжении всей жизни, добиваются многого, достигают поставленные перед собой цели.

Человек стремится проявлять творчество в различных видах своей деятельности. Особенно чувствуют потребность в его проявлении дети и подростки. Развивая и воспитывая подрастающее поколение важно предлагать для них такие виды деятельности, которые, так или иначе, удовлетворяют их потребность в проявлении творчества.

Творчество - это создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей. (Словарь под ред. Ожегова)

Существует и более расширенное определение данного понятия: «Творчество — процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового. Творчество направлено на решение любых проблем или удовлетворение потребностей. Основной критерий, отличающий творчество от изготовления (производства) — уникальность его результата».

Таким образом, творчество – это: 1. деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее; 2. создание чего-то нового, ценного не только для одного человека, но и для других; 3. процесс создания субъективных ценностей.

Существуют разные виды творчества: производственно-техническое, изобретательское, научное, правовое, политическое, социальное, организаторское, предпринимательское, философское, культурное, педагогическое, художественное, мифологическое, религиозное, музыкальное, повседневно-бытовое, спортивное, игровое. Иначе говоря, виды творчества соответствуют видам практической и духовной деятельности.

Безусловно, нельзя обойти стороной социальное творчество, т.к. этот вид деятельности один из основных, отвечающих целям детско-юношеского движения.

«Социальное творчество – высшая форма социальной деятельности; созидательный процесс, направленный на преобразование и созидание качественно новых форм социальных отношений и общественного бытия.

Социальное творчество школьников - это добровольное посильное участие детей в улучшении, совершенствовании общественных отношений, преобразовании ситуации, складывающейся в окружающем их социуме. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью».

Дать возможность детям и подросткам раскрыть свои творческие возможности в рамках деятельности детско-юношеского общественного движения – одна из задач годового интегрированного проекта.

Годовой интегрированный проект «Ступени творчества, ступени мастерства» объединяет в единое целое различные дела, акции, фестивали, конкурсы, творческие мастерские детско-юношеского общественного движения «Круглый Стол ДМОО

Центрального района» для раскрытия творческого потенциала подрастающего поколения, и как следствие, развитие личности в целом.

Путь к мастерству лежит через разные виды деятельности, в которых присутствует творчество - специфический двигатель, развивающий общество в разных направлениях. И без данного него развитие просто невозможно.

Описание проекта «Ступени творчества, ступени мастерства»

Детско-юношеское общественное движение «Круглый Стол детских и молодежных общественных объединений Центрального района» продолжает серию годовых интегрированных проектов.

Предлагаем образовательным учреждениям района (детским объединениям, ученическим советам, классным и творческим коллективам) принять участие в делах, массовых мероприятиях, акциях и конкурсах, проводимых в рамках реализации данного Проекта.

Проект «Ступени творчества, ступени мастерства» - продукт инициативы и коллективного творчества участников районного детско-юношеского общественного объединения «ДА» ДЮОД «Круглого Стола ДМОО Центрального района».

II Цель и задачи Проекта

Цель: Формирование социализации детей и подростков через развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала детей и подростков, эмоционально-ценностных отношений в социальной сфере и совместной деятельности, создание условий эффективного включения в жизнь района и города и получение опыта конструктивного решения социальных проблем.

Задачи: 1. Вовлечение подростков в творческую созидательную деятельность и формирование социальной активности подростков через позитивную мотивацию; 2. Создание условий для реализации творческого потенциала, демонстрации возможностей участников детских объединений, школьных ученических советов, классных и творческих коллективов; 3. Создание условий для формирования креативного мышления и организаторских качеств; 4. Создание условий для общения и сотрудничества, обмена опытом детских объединений, классных коллективов, школьных ученических советов и творческих групп.

III Организаторы

Организаторы: Детско-юношеское общественное движение «Круглый Стол детских и молодежных общественных объединений Центрального района», ГБУДОД ДДТ «Фонтанка-32» при поддержке Администрации Центрального района.

IV Участники Проекта

Участники Проекта: В проекте могут принимать участие разные возрастные группы школьников с 5 по 11 класс.

V Социальное партнерство

Информационная поддержка – редакция муниципальной газеты «Литейный округ».

СПб Государственное учреждение «Городской центр поддержки добровольческих инициатив»

Родительская общественность в качестве инструкторов и старших волонтеров

Региональное гражданско-патриотическое детско-юношеское общественное движение «Союз юных петербуржцев»

VI Описание проекта «Ступени творчества, ступени мастерства»

Детско-юношеское общественное движение «Круглый Стол детских и молодежных общественных объединений Центрального района» продолжает серию годовых интегрированных проектов.

Предлагаем образовательным учреждениям района (детским объединениям, ученическим советам, классным и творческим коллективам) принять участие в делах, массовых мероприятиях, акциях и конкурсах, проводимых в рамках реализации данного Проекта.

Проект «Ступени творчества, ступени мастерства» - продукт инициативы и коллективного творчества участников районного детско-юношеского общественного объединения «ДА» ДЮОД «Круглого Стола ДМОО Центрального района».

Проект «Ступени творчества, ступени мастерства» реализуется в течение 2016-2017 учебного года и состоит из ряда публичных и массовых мероприятий, дел, акций и конкурсов, связанных между собой целями и задачами, через различные игровые, интерактивные, интеллектуальные технологии, технологии социального проектирования и через общественно-значимую деятельность.

По итогам Проекта ОУ - победители будут награждены дипломами и грамотами. ОУ - участникам Проекта будут выданы сертификаты.

В течение всего срока реализации районного Проекта «Ступени творчества, ступени мастерства» планируется публичное ведение «Зеркала» (экрана соревнований) и использование других форм мониторинга и результативности.

6.1. Содержание проекта

В него вошли следующие мероприятия:

Открытый районный фестиваль-конкурс «Идущий осилит любую дорогу...».

Девятый сезон.

Ожидаемый результат: Вовлечение подростков в творческую созидательную деятельность и формирование социальной активности подростков через позитивную мотивацию.
2. Создание условий для реализации творческого потенциала, демонстрации возможностей участников детских объединений, школьных ученических советов, классных и творческих коллективов.

Районные фотокроссы: «Территория добра», «Палитра весны»

Ожидаемый результат: Воспитание у подрастающего поколения ценностей патриотизма и гражданственности, уважительного отношения к своему району и городу. Формирование мотивации и социальной активности подростков направленной на созидательную деятельность через развитие творческих способностей.

Районный этап фестиваля-конкурса лидеров детских общественных объединений и ученического самоуправления «Как вести за собой»

Ожидаемый результат: Пропаганда создания детских и молодежных общественных организаций в школах, поддержка и развитие школьного ученического самоуправления, воспитание позитивных лидеров в молодежной среде. Пропаганда социально активной занятости молодежи во второй половине дня. Развитие творческого потенциала.

Районная открытая творческая мастерская публичной презентаций социальных проектов «Ступени»

Ожидаемый результат: Формирование социализации детей и подростков через развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала детей и подростков, эмоционально-ценностных отношений в социальной сфере и совместной деятельности, создание условий эффективного включения в жизнь района и города и получение опыта конструктивного решения социальных проблем.

Районный концерт-конкурс чтецов «Я говорю с тобою, Ленинград...»

Ожидаемый результат: Формирование у подрастающего поколения гражданственности и патриотизма, развитие исторической памяти, приобщение к духовному и культурному наследию.

Фестиваль творчества (2 этапа)

Состоит из двух самостоятельных мероприятий с самостоятельным подведением итогов.

Для участников ДЮОД «Круглый Стол ДМОО Центрального района», детских объединений, ученических советов, прошедших оба этапа, становятся абсолютными участниками «Фестиваля творчества». Для них предусмотрены дополнительные награждения от ДЮОД «Круглый Стол ДМОО Центрального района».

Этап 1 Открытый районный творческий фестиваль социальных видеороликов «Смотреть онлайн»

Ожидаемый результат: Воспитание у подрастающего поколения общечеловеческих ценностей, таких как: справедливость, нравственность, толерантность, патриотизм,

милосердие, дружелюбие, свобода, защита прав человека, культура безопасности жизнедеятельности, чувство красоты и гармонии через создание социальной рекламы.

Этап 2. Фестиваль-конкурс «Вектор движения»

Проводится совместно с отделом культурно - досуговой деятельности ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32» в рамках районного юношеского фестиваля-конкурса «Вектор движения».

Ожидаемый результат: Выявление и поддержка молодых талантов, создание условий для их творческого роста.

Благотворительные концерты в Комплексном центре социального обслуживания населения: «Память о тебе в веках», «Раз в Крещенский вечерок», «Весна идет»

6.2. Условия участия в Проекте: - Участником считается ОУ, детское объединение, представители ученического самоуправления, классный или творческий коллектив, подавшие заявку на участие по прилагаемой форме.

-В Проекте могут принимать участие разные возрастные группы школьников.

-Участие возможно во всех мероприятиях, а так же выборочно.

-Составы команд и групп, возраст, количество участников могут меняться, варьироваться в связи с целями и задачами мероприятия или акции.

-Включение участия в Проект может состояться в любое время учебного года.

Уважаемые коллеги! Организаторы рекомендуют Вам для качественного решения поставленных задач и достижения цели, планирование участия в мероприятиях Проекта провести коллегиально, с активом объединения, классного коллектива или школьного совета.

6.3. Общие критерии при подведении итогов: Массовость участия, частота участия, соблюдение требований мероприятия, взаимодействие и слаженность команды, результативность участия.

6.4. Подведение итогов Проекта: Победители будут определены по итогам «Зеркала» (экрана соревнований). По итогам Проекта победители будут награждены дипломами и грамотами. ОУ, участникам проекта будут выданы сертификаты.

VII Механизмы реализации Проекта

Календарный план массовых мероприятий по реализации годового интегрированного проекта «Ступени творчества, ступени мастерства»

Дата	Мероприятие
08.10.16	Акция «Дети Центрального района – морякам Кронштадта».
14.10.16	Районный фестиваль-конкурс для ДОО и ОУС «Идущий осилит любую дорогу...» Осенний этап «Ступени творчества»
14.11.16	Районный фотокросс «Территория добра»
25.11.16	Районный фестиваль-конкурс лидеров ДОО и ОУС «Как вести за собой»
01.12.16	Благотворительный концерт «Память о тебе в веках», посвященный Дню неизвестного героя
16.12.16	Творческая мастерская презентаций социальных проектов «Ступени». Первый этап.
12.01.17	Благотворительный концерт «Раз в крещенский вечерок»
20.01.17	Концерт-конкурс чтецов «Я говорю с тобою, Ленинград...»
17.02.17	«Фестиваль творчества» 1. Творческий фестиваль социальных видеороликов «Смотреть онлайн»
17.03.17	Творческая мастерская презентаций социальных проектов «Ступени». Второй этап.
24.03.17	Фестиваль творчества
14.05.17	Районный фестиваль-конкурс для ДОО и ОУС «Идущий осилит любую дорогу...» Весенний этап «Ступени мастерства»
Вторая	«Фестиваль творчества»: фестиваль - конкурс

половина апреля	«Вектор движения»
27.04.17	Благотворительный концерт «Весне дорогу!»
28.04.17	Районный фотокросс «Палитра весны»
13.05.17	Акция «Дети Центрального района – морякам Кронштадта».
19.05.17	Итоговый районный слет «В ритме центра»

VIII Сроки реализации Проекта

8.1 Подготовительный этап

Публичная презентация Проекта - сентябрь 2015

8.2. Основной этап

Старт Проекта (прием заявок) до 21 сентября 2015;

Публичный старт 16 октября 2015;

Публичный финал 15 апреля 2016;

8.3.Итоговый этап

Награждения победителей и участников Проекта май 2016

IX Реализация годового интегрированного проекта «Бумеранг»

Положение об открытом районном фестивале-конкурсе

**«Идущий осилит любую дорогу...» Девятый сезон 2016-2017 уч. год
для участников Круглого Стола ДМОО, детских общественных объединений,
школьных ученических советов и творческих объединений района,**

Цель: Создание условий для социального и творческого становления личности ребенка и его социальной активности.

Задачи: Формирование гражданской и нравственной позиции. Формирование мотивации и социальной активности подростков, направленных на созидательную деятельность и создание представления у участников о проводимой социально-значимой деятельности в районе и городе. Воспитание позитивных лидеров в молодежной среде, пропаганда социально активной занятости молодежи. Формирование умения работать в команде. Выявление творчески работающих детских организаций и школьных ученических советов, создание представления об опыте школ района и города по работе с объединениями. Формирование позитивного имиджа детских и молодежных объединений, ученических советов, творческих объединений. Пропаганда поддержки детских и молодежных организаций, школьных ученических советов и творческих объединений в ОУ района.

Организаторы: ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32», ДЮОД «Круглый Стол ДМОО Центрального района». Координатор конкурса: методист по работе с ДОО Алексеева Ольга Николаевна. К.т 417-53-56, 8921 787 75 15.

Участниками конкурса являются команды (могут быть разновозрастные) детских и молодежных общественных объединений, школьных ученических советов, творческих объединений.

Состав команды 7 человек с 5 по 11 класс и команды поддержки не менее 5 человек болельщиков.

Место проведения: ДДТ «Фонтанка-32», актовый зал

Сроки проведения, прием заявок: 14 октября 2016 и 14 апреля 2017. Заявки на участие принимаются не позднее, чем за 10 дней до фестиваля-конкурса.

Порядок проведения фестиваля-конкурса: 1.Фестиваль-конкурс проходит в два этапа за учебный год. Принять участие можно как на одном из этапов, так и два раза. 2.Каждый этап фестиваля-конкурса состоит из двух частей. 3. Интерактивная часть - проведение командами мастер-классов, которые являются одним из элементов конкурсной программы. Конкурсная часть включает в себя задания с домашней заготовкой и задания, выполняемые командами в режиме реального времени. 4.Осенний этап 14 октября 2016 «Ступени творчества» дает представление о детско-юношеском общественном движении «Круглый Стол ДМОО Центрального района», дает старт

районному годовому проекту . 5.Весенний этап 14 апреля 2017 «Ступени мастерства» станет финалом районного годового проекта Движения.

Итоги фестиваля – конкурса подводятся экспертной группой в финале каждого этапа. Вручаются дипломы и грамоты, памятные сувениры.

Положения о каждом этапе будут выдаваться отдельно.

Общее положение о районных фотокроссах 14 ноября 2016, 28 апреля 2017

Цель: Воспитание у подрастающего поколения ценностей патриотизма и гражданственности, уважительного отношения к своему району и городу.

Задачи: 1. Формирование мотивации и социальной активности подростков направленной на созидательную деятельность. 2. Развитие творческих способностей участников и повышение интереса к фототворчеству. 3. Популяризация и развитие данного вида соревнований.

Организаторы: ГБУДО ДДТ Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32», детско-юношеское общественное движение «Круглый Стол детских и молодежных общественных объединений Центрального района»

при поддержке Отдела образования Администрации Центрального района.
Информационная поддержка: газета «Литейный округ»

Участники: Команды учащихся 5-11 классов ОУ района от 2 до 5 человек в сопровождении ответственного лица. Команда должна иметь 1 фотоаппарат на команду и мобильный телефон для связи (полностью заряженный).

Место и время проведения: ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32», 15.00
Территория Центрального района.

Сроки и время проведения и подачи заявок: 14 ноября 2016 «Территория добра», 28 апреля 2017 «Палитра весны». Заявка подается не позднее, чем за 2 дня до фотокросса.

Порядок проведения: Районные фотокроссы проводятся в очной и заочной форме, могут содержать домашние задания. Положения на каждый фотокросс с описанием домашнего задания и номинаций будут публиковаться отдельно. Для очного этапа предполагается: 1. Старт фотокросса : инструктаж, проверка фотоаппаратов, выдача кросс-листов. 2. Выполнение заданий согласно кросс-листам. (Кросс-лист находится с командой в течение всего соревнования).

Порядок выполнения заданий свободный. Количество сделанных кадров не регламентируется. Количество фотографий, выставляемых на конкурс должно соответствовать требованиям данного Положения. 3. Финиш: время финиша фиксируется организаторами в кросс-листе на месте финиша. Команда сдает: работы (фотографии) в электронном виде (загрузка фотографий на компьютер с карты памяти фотоаппарата) и кросс-листы.

Команда не является финиширующей, если: не загружены фотографии на общий компьютер, не заполнен кросс-лист, команда пришла на финиш после контрольного времени, команда пришла на финиш не в полном составе.

Предполагается заочный этап одного из фотокроссов.

Требования: Фото делаются цифровым фотоаппаратом. На старте карта памяти должна быть пустая, аккумулятор фотоаппарата – заряжен полностью (или новыми батарейками). ФОТО должны иметь формат файла типа *.jpg или *.jpeg (JPG JPEG), Tiff. От одной команды принимается не более 2х работ по каждой номинации. Фотографии должны быть выполнены так, чтобы и без названия она определяла номинацию.

Команды обеспечивают обязательное участие во всех представленных номинациях.

ВНИМАНИЕ! При выполнении заданий, в случае включения в кадр посторонних людей, необходимо их согласие на съемку. Не приветствуются постановочные фотографии. При присутствии на нескольких кадрах одной команды одного и того же человека на команду накладываются штрафные баллы: 5-10 баллов. Запрещено любое редактирование фотографий, даже цветокоррекция и кадрирование (это запрет на обработку фото). Любая обработка снимка после съемки - запрещена.

Критерии: Эксперты оценивают фотографии по следующим критериям: соответствие номинациям фотокросса, художественность, оригинальность

Подведение итогов: Экспертная группа вправе исключить из конкурса фотографии, грубо нарушающие правила или общепринятые этические нормы. После проведения фотокросса стартует открытое голосование ВКонтакте «Фотокросс в Центральном районе» <http://vk.com/club52033337>
Фотоработы, занявшие призовые места будут выставлены на сайте ДДТ «Фонтанка-32» и на сайте Администрации района.
По общим итогам жюри и открытого голосования в социальных сетях команды-победители в номинациях награждаются грамотами и дипломами, остальным командам вручается сертификат участника.

**Примерное положение
районного этапа фестиваля-конкурса лидеров детских общественных объединений и
ученического самоуправления
«Как вести за собой» 25 ноября 2016 года**

Цель: Поддержка работы лидеров детских активов и общественных объединений активных лидеров ученического самоуправления

Задачи: 1.Выявление творчески работающих лидеров ДОО и ОУС.

2.Формирование позитивного имиджа лидеров. 3.Выявление успешного опыта работы детских объединений, школьных ученических советов и их лидеров. 4.Обмен опытом школ района по работе с детскими объединениями и школьным ученическим самоуправлением. 5.Пропаганда создания детских и молодежных общественных организаций в школах, поддержка и развитие школьного ученического самоуправления. 6.Воспитание позитивных лидеров в молодежной среде. 7.Пропаганда здорового образа жизни. 8.Пропаганда социально активной занятости молодежи во второй половине дня.

Организатор районного этапа: ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32», учебно-методический отдел. **Ответственный:** Методист по работе с детскими общественными объединениями Алексеева Ольга Николаевна.

Участники: Представители детских общественных объединений и ученического самоуправления ОУ района (от 12 до 16 лет) или желающие ОУ.

Участники конкурса делятся на 3 возрастные категории: 12-13 лет, 14-15 лет, 16-17 лет.

Место проведения: ДДТ «Фонтанка-32», актовый зал

Сроки проведения и подача заявок: заочный этап: сентябрь-октябрь, очный этап: 25 ноября 2016, 15.30 ДДТ «Фонтанка-32», актовый зал.
Заявки принимаются не позднее 5 октября 2016 года

Условия проведения: Фестиваль – конкурс проводится в два этапа.

Заочный этап: 1.Презентация о ДОО или ОУС в форме книжки-раскладушки не более 5 вертикальных листов (А4). 2. Портфолио участника (внеклассная и общественная деятельность) в произвольной форме.

Очный этап: 1.Презентация: «Я и мое объединение» (для представителей ДОО) - рассказ об объединении, его традициях, ритуалах, делах, достижениях, роль и место лидера-конкурсанта в объединении или «Я в школьном самоуправлении» (для представителей ОУС) – представление модели ученического самоуправления в школе, его особенности, дела, достижения, роль и место лидера-конкурсанта в школьном самоуправлении.
2.Экспромт - конкурсы на решение ситуаций, на знание особенностей организационной деятельности, упражнения на командное взаимодействие.

Подведение итогов: проводится на очном этапе фестиваля-конкурса.

Победители районного уровня рекомендуются на участие в городских конкурсах: фестивале-конкурсе лидеров ДОО «Как вести за собой» (декабрь-февраль) и в конкурсе лидеров ученического самоуправления(март).

Консультации и подготовка конкурсантов проводятся индивидуально, сразу после подачи заявки, в удобное для участника время.

Положение

о районных открытых творческих мастерских публичных презентаций социальных проектов «Ступени» 16 декабря 2016, 17 марта 2017

Социальное проектирование - один из интересных методов включения подрастающего поколения в общественную жизнь, которое стимулирует активную гражданскую подготовку юношества и позволяет каждому школьнику проявить себя в сфере культурной и общественной деятельности, познакомиться с функционированием различных структур власти, средств массовой информации, социологических служб, общественных институтов разных уровней.

Цель: Формирование социализации детей и подростков через развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала детей и подростков, эмоционально-ценностных отношений в социальной сфере и совместной деятельности, создание условий эффективного включения в жизнь района и города и получение опыта конструктивного решения социальных проблем.

Задачи: 1. Формирование мотивации и социальной активности подростков, направленных на созидательную деятельность. 2. Создание условий для проявления социального творчества. 3. Вовлечение подростков в общественно-полезную социальную, благотворительную и добровольческую деятельность. 4. Обобщение, распространение тиражирование собственного опыта ОУ, детских объединений, школьных ученических советов, классных коллективов по активной социально-значимой деятельности. 5. Приобретение навыков социального проектирования и публичной защиты, являющейся одним из требований обучения и воспитания.

Организаторы конкурса: ГБОУ ДОД ДДТ Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32», детско-юношеское общественное движение «Круглый Стол детских и молодежных общественных объединений Центрального района» при поддержке Отдела образования Центрального района Санкт-Петербурга.

Участники: Команды учащиеся 6-11 классов, детские общественные объединения, школьные советы, творческие коллективы ОУ района, заинтересованные во внесении своего личного вклада в улучшение жизни общества в своем районе, городе, регионе, стране.

Педагоги общеобразовательных учреждений, педагоги-организаторы, руководители детских объединений, старшие вожатые, классные руководители, заместители директоров по воспитательной работе принимают участие в работе творческих мастерских на правах консультантов, экспертов, членов жюри.

Место проведения: ГБОУ ДОД ДДТ «Фонтанка-32», актовый зал.

Сроки проведения: Заочный этап (внутришкольный) – сентябрь 2016 – ноябрь 2016

Очные этапы (публичная презентация) – 16 декабря 2016, 17 марта 2016

Финал 19 мая

Место проведения: ДДТ «Фонтанка-32», актовый зал, 15.30

Порядок проведения: Творческие мастерские публичной презентации социальных проектов «Ступени» предполагают несколько этапов:

I этап - сентябрь – ноябрь. Включает в себя выбор и изучение темы (для обоснования), создание и описание социального проекта, подготовка к публичной защите. Групповые и индивидуальные консультации методиста

II этап - **16 декабря 2016** (первая группа) и **17 марта 2017** (вторая группа) - публичная презентация социального проекта. В каждой группе определяются команды-победители.

III этап – финал. В финале встречаются команды-победители первой и второй групп. По итогам встречи выявляются команда Дипломант творческих мастерских публичной презентации социальных проектов.

Тематика социально-значимых проектов: добровольчество, милосердие, благотворительность в разных проявлениях (посильная помощь и творчество, направленная на тех, кому (чему) это необходимо). Или же проекты, направленные на совершенствование школьной жизни и досуга учащихся в школе.

Описание: Команда при поддержке педагогов школы выявляет, формулирует и предлагает вариант решения выбранной проблемы гражданско-патриотической направленности, актуальной для их учреждения, микрорайона, района, города. Исследуя сущность проблемы, команда собирает различную информацию, материалы, документы, на основе которых разрабатывается и реализуется социальный проект. Социальный проект может быть представлен материалами мероприятий, акций, уже проводимыми в образовательном учреждении, может иметь интересные формы и технологии, может быть уже традиционным для школы, но не оформлен в социальный проект.

Могут быть представлены социальные проекты данной направленности, которые только берут свой старт или существуют еще в форме идеи.

Основные требования

1. Требования к представлению социального проекта

Презентация проекта проходит в динамичной, творческой форме и должна содержать 4 основных части:

- 1.1. Актуальность и важность данной проблемы для микрорайона, района, города, региона (выделение проблемы)
- 1.2. Сбор и анализ разноплановой информации по выбранной теме: опросы, различные материалы и документы по данной теме (аргументы для решения проблемы).
- 1.3. Программа действий, которую предлагает данная команда (дела, акции, мероприятия помогающие приближению к цели устранить проблему).
- 1.4. Реализация этих действий (результат: что получилось \ что может получиться).

Все основные части должны просматриваться при публичной презентации во время выступления команды.

2. Требования к представлению проекта в рамках творческой мастерской:

- 2.1. Важна включенность всех участников творческих мастерских интерактивное общение с залом - важная часть публичного представления. Обязательно представляющая проект команда предлагает участникам различные творческие задания, элементы мастер-классов, которые органично сочетаются со всеми этапами представляемого командой проекта.
- 2.2. Интерактивное общение с залом происходит всеми участниками группы, представляющий свой проект.
- 2.3. Важен правильный выбор формы интерактивного общения с участниками: органичное дополнение ко всей презентации, оригинальность, четкость его проведения
- 2.4. Четкость проведения интерактивной части презентации

3. Требования к визуализации

Во время презентации используются плакаты, планшеты и демонстрационный материал. В качестве визуального дополнения может быть использовано мультимедийное сопровождение проекта в качестве слайдов не более 15, не дублирующее выступление команды, позволяющее наглядно продемонстрировать наиболее важные аспекты деятельности проектной группы. Демонстрационные материалы выполняются в программе «Power Point».

4. Общие требования

При презентации социального проекта команда должна продемонстрировать знание содержания выбранной темы, умение компетентно представлять собственный вариант ее решения, аргументировано отвечать на вопросы, представить перспективы результатов предложенного проекта.

В публичной презентации выступают 4-5 человек от проектной команды в течение 10 минут, которые представляют свою работу и отвечают на вопросы участников и экспертной группы.

Критерии оценки проектов: Эксперты выделяют лидеров этапа согласно критериям.

1.Актуальность избранной проблемы и ее социальная значимость 2.Анализ различных источников информации по выбранной теме 3.Реалистичность выполнения проекта

4. Взаимодействие с социальными партнерами, организациями, группами граждан
5. Степень сложности реализации проекта
6. Самобытность, нестандартное решение представленного проекта, привлекательность
7. Интерактивное общение с участниками творческих мастерских
8. Выполнение требований публичной презентации.

Подведение итогов: лидеры каждого этапа творческих мастерских определяются в день их проведения. В финале встречаются команды – лидеры первой и второй групп. По итогам финала выявляется команда - Дипломант творческих мастерских публичной презентации социальных проектов.

Лучшие социальные проекты войдут в основу новых акций и мероприятий района. По итогам планируется создание методической продукции. Победители награждаются дипломами и грамотами.

Положение
о районном концерте-конкурсе чтецов посвященного полному освобождению
Ленинграда от фашистской блокады
«Я говорю с тобою, Ленинград...»
20 января 2017

Цель: Формирование у подрастающего поколения гражданственности и патриотизма, развитие исторической памяти, приобщение к духовному и культурному наследию.

Задачи: 1. Повысить интерес к героической истории нашего города через знакомство с литературными произведениями, созданными в период войны, послевоенное время до сегодняшнего дня. 2. Дать участникам возможность выразить свое отношение к событиям блокадного времени и героической обороны Ленинграда, поразмышлять о последствиях трагических событий, роли жителей города и его защитников, о их значении в истории страны и города. 3. Расширить знания о литературных произведениях, способствовать повышению интереса к чтению художественных произведений.

Организаторы: Детско-юношеское общественное движение «Круглый Стол детских и молодежных общественных объединений Центрального района», ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32» при поддержке Администрации Центрального района.

Участники: Принять участие в конкурсе могут детские объединения, школьные ученические советы, творческие коллективы и все желающие ОУ района с 5 по 11 класс в возрастных группах: 1 возрастная группа 5-7 класс, 2 возрастная группа 8-11 класс

Место проведения: Заочный этап – проводится на базе образовательных организаций. Заочный отборочный и очный этап – ДДТ «Фонтанка-32».

Сроки проведения: Заочный этап – до 10 декабря 2016
Заочный отборочный этап с 10 декабря 2016 до 10 января 2017, ДДТ «Фонтанка-32», методический отдел. Очный этап – 20 января 2017, ДДТ «Фонтанка-32», актовый зал. Выступление победителей и награждение проводится на очном этапе.

Порядок проведения: На конкурс предлагается к исполнению тексты произведений, посвященных блокаде Ленинграда и его обороне, обозначенные номинациями конкурса.

После проведения заочного этапа внутри каждого образовательного учреждения, на очный этап направляются чтецы, по 1-2 представителя от каждой возрастной группы.

Произведения чтецов на очном этапе одной возрастной группы должны быть представлены разными номинациями конкурса.

Заочный отборочный этап необходим организаторам для проведения очного этапа в форме концерта. В этот период организаторы знакомятся с предлагаемыми произведениями, просматривают их музыкальное или видео оформление (если оно предполагается). Время и место просмотра – по договоренности с руководителем или ответственным лицом.

Номинации: 1. Поэты блокадного города. 2. Поэзия 50-80 г.г. XXв. о блокаде Ленинграда и его обороне. 3. Тема блокады и обороны Ленинграда в произведениях современных поэтов. 4. Тема блокады и обороны Ленинграда в прозе советских авторов.

Условия конкурса: Очный этап проводится в форме концерта.

На очный этап представляется одно-два произведения для каждой возрастной группы в разных номинациях.

Одно поэтическое произведение может быть представлено как одним чтецом, так и несколькими, но не более 3-х.

Чтение может сопровождаться фоновой музыкой, фотопрезентациями с использованием кадров хроники, соответствующих теме произведения.

Участник не имеет права использовать запись голоса. Продолжительность выступления – не более 5 минут.

Критерии оценки: 1. Выразительность и четкость речи. 2. Эмоциональность 3. Актерское мастерство 4. Применение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления) для реализации художественного замысла автора. 5. Временные рамки. 6. Внешний вид

Подведение итогов: Лауреаты конкурса и дипломанты будут оглашены в конце очного этапа.

Дипломом награждается победитель в каждой номинации (по итогам экспертной группы), а так же определяется победитель в номинации по открытому голосованию зрителей.

Заявки: с текстами произведений принимаются **не позднее 10 декабря 2016 года**

Фестиваль творчества

1. Положение об открытом районном творческом фестивале социальных видеороликов «Смотреть онлайн»

17 февраля 2017 года

Районный творческий фестиваль социальных видеороликов проводится для детских общественных объединений, ученического самоуправления и творческих коллективов ОУ района в рамках годового интегрированного проекта «Ступени творчества, ступени мастерства» детско-юношеского общественного движения «Круглый Стол детских и молодежных общественных объединений Центрального района».

Цель фестиваля: Воспитание у подрастающего поколения общечеловеческих ценностей таких как: справедливость, нравственность, толерантность, патриотизм, милосердие, дружелюбие, свобода, защита прав человека, культура безопасности жизнедеятельности, чувство красоты и гармонии через создание социальной рекламы.

Задачи фестиваля: 1. Вовлечение учащихся в сферу социального творчества, нравственного и гражданского воспитания; 2. Популяризация и пропаганда активного и здорового образа жизни, популяризация науки, культуры, содержательного досуга, содействие защите окружающей среды; 3. Создание условий для формирования у подрастающего поколения социальной активности.

Организаторы: детско-юношеское общественное движение «Круглый Стол детских и молодежных общественных объединений Центрального района». Соорганизаторы: отдел культурно - досуговой деятельности ДДТ «Фонтанка-32».

Участники: В фестивале могут принять участие учащиеся ОУ района с 7 по 11 класс (все желающие). Допускается как индивидуальное, так и командное участие.

Место проведения: ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32»

Сроки проведения: заочный этап – декабрь 2016 (ОУ района), заочный отборочный этап (ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32», методический отдел) – с 10 января 2017. Очный этап (ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32») – 17 февраля

Порядок проведения:

Социальный видеоролик подразумевает небольшую (до 2-х минут) продолжительность, креативный подход к решению острых социальных проблем, и яркое, запоминающееся зрителям воплощение.

Каждая команда может представить ролик только в одной номинации.

Участие в конкурсе подразумевает согласие участников на размещение конкурсного видеоролика в сети интернет.

На очном этапе команда создает видеоролик. Отснятые и смонтированные видеоролики участники высылают до 10 января включительно на e-mail ddtf32methodist@mail.ru, в теме письма указав «Видеоролик на фестиваль» на отборочный этап фестиваля.

Письмо с вложенным видеороликом должно содержать следующую информацию: название видеоролика, фамилия, имя, класс автора (авторов), фамилию, имя отчество руководителя.

17 февраля 2017 в 15.30 в актовом зале ДДТ «Фонтанка-32» состоится просмотр видеороликов и награждение победителей фестиваля.

Номинации фестиваля: 1. «И этот город мной любим» Повышение интереса молодёжи к современной жизни города Санкт-Петербурга и проектированию его будущего;

Инициативы, направленные на улучшение жизни своего города, района, школы.

2. «Культурная столица» - популяризация и привлечение внимания молодого поколения к культурному наследию Санкт-Петербурга; Сохранение культурного наследия Санкт-Петербурга; Самообразование и повышение культурного уровня молодежи;

3. «Твори добро» Развитие добровольческого и волонтерского движения в молодежной среде, поддержка детских и молодёжных общественных объединений; Забота о ветеранах и пенсионерах, воспитанников детских домов: шефство и помощь;

Формирование благоприятного общественного мнения и пропаганда среди молодежи толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями.

4. «Чтим и помним» Внимание и формирование отношения к ветеранам, отношение к воинским захоронениям, памятникам Великой Отечественной войны, формирование интереса к памятным датам истории страны.

5. «Здоровый образ жизни» - Пропаганда здорового образа жизни и содержательного досуга молодежи;

Развитие активного образа жизни: спорта, физической культуры и туризма.

5. «Экологическая среда» - Развитие экологически правильного поведения петербуржца; Воспитание активной позиции молодого поколения по сохранению окружающей среды родного города; Популяризация экологических знаний и культуры, повышение экологической активности молодежи.

Требования к работам: 1. **Видеоролик должен быть** в формате AVI

2. Видеоролики могут быть анимационными. 3. Хронометраж ролика – не более 2-х минут.

4. Каждый видеоролик должен иметь название

Видео, отснятое на видеокамеры сотовых телефонов, для участия в фестивале не принимаются.

Предоставляемая на фестиваль работа, должна отвечать следующим требованиям:

1. Работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации; 2. Текст (если он имеется) должен быть кратким, лаконичным, оригинальным; 3. Наличие в видео эмоциональной окраски, носителями которой являются цвет, свет, шрифт, рисунок, графические элементы и т.п.; 4. Отсутствие в видео сведений, не соответствующих действительности (недостоверных сведений).

В работах, представляемых на фестиваль, не должно быть:

1. Указания адресов и телефонов авторов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, за исключением упоминания об органах государственной власти, об иных государственных органах, об органах местного самоуправления; упоминания имен политических деятелей и лидеров, партий, политических лозунгов, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

2. Изображений и информации, в любой форме унижающих достоинство человека или группы людей.

Видеоролики, не соответствующие данным требованиям, снимаются с участия в фестивале.

Запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично). В случае несоблюдения данного условия работа отстраняется от участия в фестивале.

Критерии оценки: 1. Соответствие теме фестиваля и заявленной номинации. 2. Техническое воплощение (качество съемки, монтажа). 3. Социальная значимость. 4. Позитивность и креативность воплощения. 5. Точность и доходчивость языка изложения

Подведение итогов: Лауреаты конкурса и дипломанты будут оглашены в конце очного этапа.

Дипломом награждается победитель в каждой номинации (по итогам экспертной группы), а так же определяется победитель в номинации по открытому голосованию зрителей.

Заявки вместе с работами принимаются **до 30 декабря 2016**

2. Положение о проведении районного юношеского фестиваля - конкурса «Вектор движения» для учащихся 8-11 классов образовательных учреждений (3-4 неделя апреля 2017)

Цель: Выявление и поддержка молодых талантов, создание условий для их творческого роста.

Задачи: 1. Обмен творческих достижений и опыта участников; 2. Популяризация творчества юных талантов; 3. Укрепление связей и сотрудничества ОУ района через молодежное творчество; 4. Пропаганда единения различных творческих направлений; 5. Сохранение и развитие национальной культуры; 6. Установление творческих контактов между коллективами и руководителями; 7. Формирование творческого потенциала подрастающего поколения.

Организатор: ГБУДО ДДТ Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка – 32»,

педагог - организатор отдела культурно – досуговой деятельности

Гребёнкина Вера Борисовна (контактные телефоны раб.: 417 53 56, моб.: 8 963 344 99 13).

Участники: учащиеся 8-11-х классов ОУ Центрального района.

Место проведения: ГБУДО ДДТ «Фонтанка – 32» Центрального района (4 этаж, актовый зал).

Сроки проведения: апрель 2017 года.

Условия проведения: 1. заявки принимаются до 20 января 2017 года по телефону: 417- 53-56 в отдел Культурно-досуговой деятельности (форма заявки прилагается, см. приложение 1), или на email fontanka32kdd@mail.ru 2. обязательное наличие сменной обуви. 3. фестиваль – конкурс проводится по номинациям в двух возрастных категориях 8-9 классы и 10-11 классы.

Номинации: вокал(эстрадный), ансамбль (эстрадное направление), инструментальный жанр (по музыкальным инструментам), хореография, художественное слово (проза, поэзия)

Подведение итогов: Участники получают грамоты, руководители – благодарственные письма.