

СОГЛАСОВАНО

Заведующий отделом КДД ГБУДО ДДТ
Центрального района Санкт-Петербурга
«Фонтанка-32»

_____ Н. Р. Юноцкевич
« _ » _____ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУДО ДДТ Центрального
района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32»

_____ Л.В. Леонова
« _ » _____ 2021 г.

Положение о проведении IV открытого творческого конкурса «Следуя за городскими Ангелами»

Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения IV открытого межрайонного творческого конкурса «Следуя за городскими Ангелами» (далее - Конкурс), его организационное, методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.
2. Конкурс проводится ежегодно в рамках реализации:
 - Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
 - Программы развития ГБУДО ДДТ Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32» «Открытое дополнительное образование – интеграция в будущее» на 2019-2023 гг.;
 - Образовательного проекта «Объединяя Петербург».
3. Конкурс направлен на создание благоприятной среды для творчески одарённых учащихся, стремящихся к постоянному саморазвитию и повышению своего мастерства.
4. Конкурс является продолжением и преемником районного открытого конкурса «Охота на городских Ангелов».

Организаторы Конкурса

1. Организаторами Конкурса являются
 - Отдел образования Центрального района Санкт-Петербурга;
 - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32» (далее – ДДТ «Фонтанка-32»)
2. Ответственный за организацию и проведение Конкурса: педагог-организатор отдела культурно-досуговой деятельности Киселев Дмитрий, 8 (999) 209-29-32.

Цель и задачи

1. Основной **целью** Конкурса является создание необходимых условий для творческой самореализации и повышения общей культуры учащихся;

2. **Задачами** Конкурса определены:

- выявление и раскрытие творческого потенциала учащихся через выражение своей точки зрения на явления городской среды средствами литературного творчества, искусства фотографии и художественного творчества;
- формирование интереса к изучению истории и культуры своего города.

Участники конкурса

1. В Конкурсе принимают участие на добровольной основе обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы основного общего, среднего (полного) общего и дополнительного образования;

2. Участники разделяются по трем возрастным группам:

- младшая возрастная группа: от 6 до 10 лет;
- средняя возрастная группа: от 11 до 14 лет;
- старшая возрастная группа: от 15 до 18 лет.

Возраст участника определяется на момент подачи заявки.

Условия участия в Конкурсе

1. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить организаторам заявку и творческую работу до 12 марта 2021 года по адресу: Отдел КДД, ДДТ «Фонтанка-32», Наб. реки Фонтанки, д. 32/1, Санкт-Петербург, Россия;

2. Заявка, а также творческая работа, должны быть оформлены по форме, представленной в Приложениях к настоящему Положению;

3. Отправляя заявку, участник и его законные представители, а также наставник дают согласие на обработку и хранение Организатором персональных данных с целью организации и проведения Конкурса.

Сроки и порядок проведения Конкурса

| Сроки | Этапы |
|--|--|
| с 1 февраля по 12 марта 2021 года | Прием заявок и конкурсных работ по адресу организатора |
| с 12 по 17 марта 2021 года | Работа Судейской коллегии |
| до 23 марта 2021 года | Подведение итогов Конкурса |
| апрель-май (условия проведения этапа зависят от эпидемиологической обстановки) | Церемония награждения победителей и призеров. Предоставление сертификатов за участие (эл. вариант) |

Тематика и направления работ, предоставляемых на Конкурс

1. Тематика работ определяется названием Конкурса – ангелы в городской среде – и выражается, но не ограничивается, в следующем:

- Ангелы в архитектурном ансамбле города;
- Ангелы в арт-пространстве города (афиши, граффити, витрины магазинов и прочее);
- Ангелы в повседневном (привычное может иметь под собой ангельскую природу);

2. Конкурс проводится **по трём направлениям:**

- Авторское литературное творчество;
- Фотография;
- Изобразительно-художественное творчество.

3. Работы в направлении **Авторское литературное творчество** (далее – АЛТ) принимаются в свободной литературной форме (проза, стихотворение и пр.), но **только в рамках жанра Городская сказка**. Рекомендуемый объем работы – не менее 2500 знаков;

3.1. Работы данного направления должны быть оформлены согласно требованиям, представленным в Приложении 2;

4. Работы в направлении **Фотография** принимаются **в виде отпечатков надлежащего качества** (рекомендуемая плотность бумаги - не менее 230гр) в формате не менее А4 (20х30) по договоренности с ответственным педагогом-организатором по адресу: Отдел КДД, ДДТ «Фонтанка-32», наб. реки Фонтанки, д. 32, Санкт-Петербург;

4.1. Работы данного направления должны быть оформлены согласно требованиям, представленным в Приложении 3;

4.2. Максимальное количество фотографий, предъявляемых на Конкурс **от одного участника – 2 отпечатка**.

5. Работы в направлении **Изобразительно-художественное творчество** принимаются **в оформленном варианте с паспорту** в формате не менее А4 (20х30) по договоренности с ответственным педагогом-организатором по адресу: Отдел КДД, ДДТ «Фонтанка-32», наб. реки Фонтанки, д. 32, Санкт-Петербург.

5.1. Работы данного направления должны быть оформлены согласно требованиям, представленным в Приложении 4;

5.2. От одного участника на конкурс принимается одна работа.

6. К участию в Конкурсе **НЕ принимаются** работы следующего характера:

- коллективная работа, выполненная совместно двумя или более авторами;
- работа, выполненная вне тематики и направлений Конкурса;

Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются или возвращаются в оговоренный оргкомитетом срок. Они могут использоваться для организации выставок и экспозиций (исключительно с сохранением авторства), а также могут быть использованы для публикаций в печати, производства полиграфической и сувенирной продукции, рекламы сети Интернет и т. п. целей.

Подведение итогов, награждение победителей и призеров

1. Итоги подводятся отдельно по каждому направлению, а также возрастным группам;
2. Участники, не занявшие призовые места получают сертификат за участие в электронной форме, доступной для самостоятельной печати, после проведения церемонии награждения.
3. Победители и призеры в каждом направлении получают наградные документы и призы на церемонии награждения, реализация которой полностью зависит от эпидемиологической ситуации.

Жюри оценивает работы, поданные участниками, и определяет победителя и призеров конкурса, руководствуясь личным субъективным мнением каждого члена жюри, согласно критериям. Жюри конкурса независимо в своих суждениях. Жюри по итогам всех конкурсных этапов имеет право не определять победителя. Решения жюри окончательны и не подлежат пересмотру.

Критерии оценивания работ

В направлении **Авторское литературное творчество**: соответствие теме конкурса; соответствие жанру «городская сказка»; оригинальность работы; литературное мастерство участника (логика повествования, качество письменной речи, грамотность);

В направлении **Фотография**: соответствие теме конкурса; соответствие жанру; соответствие работы возрасту участника; художественное мастерство (оригинальность, композиция, свет, цветовые решения и др.); техническое качество.

В направлении **Художественное творчество**: соответствие теме конкурса; оригинальность идеи; креативный подход к реализации идеи; художественное мастерство (связь и соответствие идеи, содержания и формы); выразительность и целостность композиционного решения.

Подробная и актуальная информация о конкурсе, Положение и итоговые протоколы будут размещены на официальном портале конкурса в интернете «Следуя за городскими Ангелами»: www.cityangel.tilda.ws.

Информационную поддержку участников и образовательных учреждений оказывает педагог-организатор ГБУДО Центрального района Санкт-Петербурга ДДТ «Фонтанка-32» Киселев Дмитрий – fontanka32kdd@mail.ru (с пометкой «ГОРОДСКИЕ АНГЕЛЫ»), 8(999)209-29-32.

Адрес и контактные данные организации: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Центрального района Санкт - Петербурга «Фонтанка-32», наб. р. Фонтанки, д. 32. Тел.: +7 (812) 417-53-55, эл. почта: fontanka32kdd@mail.ru

ЗАЯВКА
на участие в IV открытом межрайонном творческом конкурсе
«Следуя за городскими Ангелами»

| Сведения о работе | | Сведения об участнике | | | |
|-------------------|-----------------------------------|------------------------------|-------------------------|--|---|
| Название работы | Направление | ФИО автора | Возраст и дата рождения | ОУ, район, класс | Руководитель ¹ |
| Дело в шляпе | Авторское литературное творчество | Иванова Ивана Ивановна | 12 лет, 11.11.2006 | ГБОУ СОШ №100 Центрального района СПб, 6 кл. | Александрова Александра Александровна учитель русского языка и литературы, 8-900-000-0000 |

Дата подачи заявки: ДД месяц ГГГГ г.

¹ Заполняется в формате: Фамилия Имя Отчество, должность, контактный номер телефона

ТРЕБОВАНИЯ
к оформлению работы участника в направлении
Авторское литературное творчество

Работы в направлении Авторское литературное творчество выполняются в свободной литературной форме, но только в рамках жанра Городская сказка, рекомендуемый объем – не менее 2500 знаков.

Работы принимаются организаторами **вместе с заявкой в виде текстового документа, сохраненного в формате doc, docx, PDF**, по электронной почте: fontanka32kdd@mail.ru, или лично по предварительной договоренности с ответственным педагогом-организатором (Киселев Дм.В., 8-999-209-2932) по адресу: Отдел КДД, ДДТ «Фонтанка-32», наб. реки Фонтанки, д. 32, Санкт-Петербург.

Сведения об авторе: выравнивание – по правому краю, гарнитура – Times New Roman или Georgia, начертание – курсив, размер – 11пт., междустрочный интервал – одинарный.

Название работы: выравнивание – по центру, гарнитура – Times New Roman или Georgia, размер – 14 пт., регистр – все прописные, междустрочный интервал – одинарный.

Текст: выравнивание – по ширине, гарнитура – Times New Roman или Georgia, размер – 14 пт., регистр – как в предложении, междустрочный интервал – одинарный, красная строка – 1 см.

ОБРАЗЕЦ

*Иванова Ивана Ивановна,
ученица 9кл. ГБОУ СОШ №100
Центрального района СПб.
Александрова Александра Александровна,
учитель русского языка и литературы.*

ДЕЛО В ШЛЯПЕ
городская сказка

Никогда не носил шляп, потому что всегда казалось, что выгляжу в них до отчаяния нелепо. И случись же такому – возвращаясь домой из любимой кофейни, что приютилась на одном из многочисленных углов Рубенштейна, точно сосчитать которые давно уже все отчаялись, наткнулся на забавную тройцу. Они двигались со стороны Фонтанки и громко пели, за ними лениво плелась толстая и ошалевшая от весеннего тепла утка. Как только я попал в их внимание, они остановились, утка недовольно крякнула, но тоже замерла. Один из тройцы, по виду самый младший, подошел ко мне и водрузил на голову шляпу с фразой «Завтра вернешь», а после все они продолжили свой путь.

- А река-то в другой стороне, - почему-то сказал я утке. Она же в ответ, лишь крякнула и продолжила свой путь за тройцей.

ТРЕБОВАНИЯ
к оформлению работы участника в направлении
Фотография

Работы в направлении Фотография выполняются участником в соответствии со своим эстетическим вкусом, уровнем навыка и возможностями личной технической базы.

Максимальное количество фотографий, предъявляемых на конкурс **от одного участника – 2 отпечатка.**

Работы направления принимаются организаторами **в виде пакета документов**, включающего в себя: **отпечатки не более 2 надлежащего качества фотографий (формат не менее А4 или 20х30, плотность бумаги – не менее 230гр.)** по предварительной договоренности с ответственным педагогом-организатором (Киселев Дм.В., 8-999-209-2932) по адресу: Отдел КДД, ДДТ «Фонтанка-32», наб. реки Фонтанки, д. 32, Санкт-Петербург.

При подготовке фотографий к участию в конкурсе допускается их обработка в графических редакторах (ретушь, коррекция яркости, контрастности, цвета).

На фотографии НЕ должно присутствовать никаких посторонних элементов (вкрапление текстовых цитат, водяных и авторских знаков).

Каждую фотографию необходимо подписать карандашом с оборотной стороны. Подпись должна содержать основную информацию об участнике, например: «Иванов Николай, «Полёт», Гимназия №32».

Требования соблюдения авторских прав

В соответствии с положениями части 4 Гражданского кодекса Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ, авторские права на фотоработы принадлежат авторам этих работ.

Предоставляя фотографию на конкурс, участник тем самым подтверждает, что:

- он является единственным автором (правообладателем) фотографии или обладает исключительными правами на использование фотографии;
- предоставляя фотографию, он не нарушает интеллектуальные права любых других третьих лиц;
- права на эту фотографию не имеют каких-либо обременений или ограничений, никому не переданы, не отчуждены, не уступлены, не заложены, никаких споров, исков, либо иных претензий третьих лиц в отношении прав на фотографию не имеется, и они свободны от любых прав третьих лиц;
- использование организатором конкурса, в том числе размещение на сайте Конкурса фотографии, представленной участником конкурса, не нарушает интеллектуальных или иных прав как самого участника конкурса, так и третьих лиц;
- он согласен с тем, что Организатор вправе по своему усмотрению использовать, в том числе размещать, фотографию, представленную участником конкурса, на сайте Конкурса без каких-либо ограничений и выплаты участнику конкурса какого-либо вознаграждения;
- в случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении предоставленной фотографии участник обязуется урегулировать их своими силами и за свой счет, при этом фотография снимается с публикации;

- участник самостоятельно и полностью несёт юридическую ответственность за нарушение таких прав и свобод, в том числе за незаконность использования изображений любых людей, запечатлённых на фотографии, представленной участником на конкурсе;
- участник подтверждает, что не будет оспаривать авторские и имущественные права.

Победитель передает Организатору открытого творческого конкурса «Охота на городских Ангелов» неисключительные права на использование фотографии (включая: право на воспроизведение, распространение, импорт, публичный показ, передачу в эфир, сообщение для всеобщего сведения по кабелю, переработку) и разрешает Организатору Конкурса использовать предоставленную фотографию для ее копирования или преобразования как целое или как часть, отдельно или в связях с любыми словами и/или рисунками, а также использовать без указания имени автора. Права считаются предоставленными с момента объявления имени Победителя.

Организатор Конкурса обязуется не использовать изображение участника конкурса способами, порочащими его(ее) честь, достоинство и репутацию.

Отсылка фотографий на конкурс является свидетельством согласия с условиями Конкурса

ТРЕБОВАНИЯ
к оформлению работы участника в направлении
Художественное творчество

Работы в направлении Художественное творчество выполняются участником в соответствии со своим эстетическим вкусом, уровнем навыка и возможностями личной материальной базы.

От одного участника на конкурс принимается одна работа.

Работы направления принимаются организаторами **в виде пакета документов**, включающего в себя: **работа, оформленная с паспарту (формат не менее А4 или 20х30), заявку**, по предварительной договоренности с ответственным педагогом-организатором (Киселев Дм.В., 8-999-209-2932) по адресу: Отдел КДД, ДДТ «Фонтанка-32», наб. реки Фонтанки, д. 32, Санкт-Петербург.

На работе НЕ должно присутствовать никаких посторонних элементов (вкрапление текстовых цитат, авторских знаков).

Каждую фотографию необходимо подписать карандашом с оборотной стороны. Подпись должна содержать основную информацию об участнике, например: «Иванов Николай, «Полёт», Гимназия №32».